

نادو زریته وه خه تابارهی قهت

وینهی سه رهوه: لیوا
رذگار عهلى -
به ریوه به ری پولیسی
پاریزگای سلیمانی

ویسے خوارہو: لیوا
ئے حمید عملی -
بھریو یہری پولیسی^۱
سرچنار

ئا/ سارا قادر - زانکو ئەحمەد

داواکان رون دد کاتمهوه بعوهی هنهندی کیشے
همهیه که مافی گشتی تیتا نیمیو ده کری
سوچی تیا بکری لموکاته دا سکالاکار
بعزامهندی خزی تنازول ده کات و دواکهی
دواهه خری یان زورچار له کاتی رووداوه قمز او
قدمهره کاندا داواکان دواهه خری، همروهها
لایهنه دادوهري لینکولینه ووه به مردی
تاونیه قرنگاه کانی لینکولینه ووه ده کری و
نهندی رووداوه ده ده کون هز کاری شوهه
که راپرتری پیویست نه هاتوته بهد دست،
نهندی جار رووده دات سکالاکار برسناره
له ده دروهی داد که سوچ ده کات و لمو
حالمنه شدا تا راپورتی پزشکی کوتایی
نه گاته بهردست کوتایی پن ناهینری، حاکم
عومدر پیتن وا به بشینهه کی گشتی
لینکولینه له عیراقدا کرج و کال و ناته مواده
چونکه هز کاری توانکاری و هزیه به لگمی
تاوانغان نیمه و تنه پشت بد اپیاناتی
تاوانبارو قسمی شایته کان دهه استری.
بچوچونیک همیه پیش وایه سوچی
عه شایدری و چاره سمره خوبه خواکان وای
کردووه متمنانه خله لکی به پولیس و داد کا
که هم پیشهه که له هم شایاندا ناوهنده
کوچمه لایتیبه کان ختابارن، مولود ته لانی
کارگیری مه کتبی کوچمه لایتی یه کیتی
بیشتمانی کوردستان شوه روت ده کاتسده
وای دهینی که همان و هز کارن بـ
سه قماگیر بونی یاسا چونکه ئمان
چاره سمری هیچ کیشمیک ناکهن تا نه چیته
داد گا و خوشیان له کاروباری داد کا
ھەلناقورتین بـ لکو تنهها دیوه
کوچمه لایتیبه کمی کیشے که چاره سمر
ده کمنو دوا جاریش کونوسی کیشے کان
دینېرن بـ بشنه یاسا لهه بخومنی
و زنیان و زورچاریش روویداره کیشمیک لیره
چاره سمر کراوه بهلام لدادا کا هوکی همتا
ھەتایی به سردا سپیتراروه، مولود ته لانی
باس لمه ده کات کەشوان بـ هر زامهندی
ھەردو لا ینهنی مەسەله کو بـ تقاری

کیشہ کدا بویه بمهی هو ده عاک
دواه خات، دزگا کانی پولیسیش له کات
خزیدا تمبلیغه کان ناگاهیه من به هوی ک
به یونی بمرسو ناشکاری ناویشان
خلکی بویه ناتوانی رزربهی کا
کرنگه کان بدریته بمرید، یان زررج
باریزدرو لاینه کانی دواکه تاماده نابین
یانوون دهینه شود بـ دواختنی دواکان
بویه بیوسته حکومهت پوستیه کی کار
میلیون ریالیتی داکه دواکان
هاولتیان دوا نه کعون.
رزربیک همن پیشان وايه دوا کانی هاولتی
ـ جوزیک له جوزه کان له نیوان بنکه کان
بیلیس و داد کادا ون ده کرین یان دواه خری
جه شده ده زمانه ندی له سـ
ـ، عه قید نجهه دین قادر فرماند
ـه رتی پولیسی شازادی پیش وايه به هی
جزیریک ناکرین حالتیکی لوجوزه روویدا
چونکه شمه مسلمانیه کی زر هستیار
نیونوی داواه هاولتیان زرور شـ
ـه مهدله کری و لیکولینهومی وردی تیا ده کری
راتید محمد ناهیر فرماندی کهرتـ
ـویلیسی سهرا نهود بـ توندی ردت ده کانهـ
ـاس لـهـه دـهـکـاتـ شـهـ دـاـیـانـهـ
ـهـ کـرـتـهـ کـانـیـ پـوـلـیـسـ تـوـمـارـ دـهـ کـرـیـ
ـهـ عـاتـ وـ بـرـوارـ نـاوـیـ سـیـانـیـ سـکـالـاـکـاـ
ـانـارـیـسـیـ پـیـوـسـتـهـ کـانـیـ تـرـ تـقـمـارـ دـهـ کـرـیـ
ـهـ نـوـسـرـاـ تـارـاسـتـهـ بـرـپـوـهـ بـرـایـتـیـ پـولـیـسـ
ـهـ سـلـیـمانـیـ دـهـ کـرـیـتـ وـ کـهـ دـهـ چـیـتـهـ دـادـ کـاـ
ـهـ بـارـیـدـهـ درـهـ دـاـواـکـارـیـ گـشـتـیـ تـوـمـارـ دـهـ کـرـیـتـ
ـهـ کـیـزـیـ نـهـ مـانـ وـ لـهـنـوـرـدـنـیـ دـاـواـکـانـ هـیـجـ رـاسـ
ـهـ بـیـسـهـ وـ هـیـجـ هـوـکـارـیـکـیـشـ نـیـیـهـ وـ الـعـلـیـلـ
ـهـ بـکـاتـ کـهـ شـهـ کـارـهـ بـکـاتـ چـونـهـ کـپـلـیـ
ـهـ پـیـسـتـهـ شـهـونـدـیـ مـوـچـهـ هـیـهـ کـمـپـیـسـتـیـ
ـهـ بـرـتـیـلـوـ بـارـیـ کـهـ سـنـیـتـ بـهـ لـامـ لـهـهـ مـهـ
ـهـ دـاـواـیـ کـدـاـ دـوـ لـایـنـ هـنـ کـهـ دـلـنـیـاـیـهـ
ـهـ دـیـ کـیـانـ رـازـ نـایـتـ.

ئەو ئۆتۆمبىلانەي كەس لېي ناخورىت

سہ باح شیخانی

سزای تاوانیک درام که من نه مگردوه به ریوه بهری دواناوهندی جهمال تاهیر

A black and white photograph of a woman with shoulder-length dark hair. She is wearing a black short-sleeved t-shirt featuring a large, stylized floral graphic on the front and the year "2009" printed vertically along the right side of the design. She is gesturing with her hands; her right arm is bent with her hand pointing towards the left, and her left arm is extended downwards. She is standing in an indoor setting, with a light-colored wall and a dark doorway visible in the background. A portion of a floral patterned sofa or chair is visible on the left side of the frame.

م. پهروین عملی فهتاح - بهریوہ بهری دوانا وندی جهمال تاھیر

تر کهوره بکم، بملکو شیجزاره سالیکم ب
کردو لاینهنی پهیوندندیدار که ناسایش
پهروهده بورو لی ناگادار کردوه".
بهلام نیگدارانی پهروین لعویدایه کباوک
کچه قوتاییه که بهتلله فتوون به که سیک
نزیکی ست پهروینی ووتوه، نفوه ما
له بہرپوہبری لا میرد دواتریش
له ما ماموستایشی لادههم. نه مهش بقهه
ست پهروین تیننه کهیشتنه له رولی نهو وه
بهرپوہبریک و بهرپوہنلی کچه که
خواش

سیمارهه کی دهبل کایینه مان دوا له خات
"من دهست به جی جزو روژماره
سیمارهه کم دا بدتایش تاوه کو بزام هی
کییمو دوا نمه شیگرانات بکه؛ بهلام تا
تیستا وللام دهست نه کمتووه"!
نه کرچی دوابه دوا کهوره بونی سه دای
کیشے کو "پروپاگنده ییشوماره کانی
خله لکی" لیژنیمهک لمهوزارتی پهروهده
به سه روز کایه تی (رونالک محمود) پیکھیشرا بتو
لیکولینه مو له مامسله هی قوتاییه کان، بهلام
تیستا، سه دهبل ت، "رسانهه که ش از

دوای تیپه بونی پیتنج مانگ به سه
کیشے که دواناوهندی شهید جه مال
تاهیر(دا مسلیمانی، بفریوه بمری
فوتا خانه ناوبراو، له بفریوه بمری لاده برت
و نه قلی قوتا خانه کی تر ده کریت.

پهروین عه لی فهتمان ناسراو به "ست
پهروین" توشی سه دمه بسو و ختیک
له بہرپوہری کی مانگی شوباتی له مسالدا
هورژ میک قوتایی خیزان کرد به زوروی
ماموستا کانداو کچنکی بروادهیان له گمل
خداوند اه، اه، اه، قتابه که ش از

ست پهروین که به فه خروه باس
قوتا بخانه کمی ده کات که دوانزه سا
بهریوده بری بوروه ده لیت: نه مسال حموته م
سلیمانی بوبن تا نه مسالیش به مردی سا
کارت، قوتایم و در گتروو، به خه مباریمه
نه پرسیت نایا نه مهیه پاداشتی مامؤستا
دلسوز؟

"ست پهروین" کله نیستاوه وه
مامؤستا خوی ناماشه ده کات بتو وتنموده
وانهی زیندودر زانی لمداوناوندی ژین
جه خت له سدر شوده ده کاتووه که "بوت"
قوربانی هلمیک کتمم نمیکدوه، سزا
تساوانیکیش ور نه گرت که نه مه پی
هملته ساوه".

نه سدره راهی همه مو نه مانه ثاموزگار
بتو کچه قوتایمه که ثمه وهیه که "نه مسا
بچیت ومه قوتا بخانه مو دهست بکاته
به خویندن".

له ده ره نجامي نمو لیکولینه وهیه ش تاگادر
نه کراینهوه".

ست پهروین وه خوی نه لیت
که راندنه وهی بتو ما مامؤستابی به شتیکی
ناسایی ده زانیت و مامؤستابیش به خدمت
ناوشبات، بدلام شمو سوره له سرمه شهودی
که شسلوبی و دزارهه تی پهروهه
له لارنده کمیدا به سلولکیکی نارهوا له قلهه
بدات و لم بارهیمه وه ده لیت" نه بم بپیاره
جوزهه لاه همه مو بعیریو بعیریک
نه سمه نیتهوه وانه کات له مسولا هیچ
بهریو رهیک کانی نه بم بپیاره بتو پونکاتهه
ده لیت "نه نهه هلهه من له کیتشی کچانی
قوتا بخانه که مدا ثمه وهیه کله کاتی خویسا
مامؤستا پهروین به دلنياییه وه ده لیت
نه وهی من له کیتشیه قوتا بخانه که مدا کردم
نه نهه له بعیره وهندی قوتایمه که مو قوتا بخانه که
بتو، بپاییهه که "من هلهه سام
تسا ایک نه ایک، ک شک، نه ایک

بم تورهیه وه پی نی ووت "تو" ناگات له میمه
نی یه و فلان که سه موایه که داومان
لینه کات بچین سیکس بکهن".

نیوهرزی ۱۵ ای تایش بتو جاری دوده
پهروین تو شی سه دهه بوروه وه ختیک
بهریو برهی کشتی پهروهه پی نی ووت
به کیتابی و دزارهت "جه نابت دايزنرا ویت و
وک مامؤستا نه قلی دواناوه نلی ژین
نه کریت".

"ست پهروین" که تم فرمانه و دزارهت
به نارهوا له قلهه ده دات و دهیویت و دزارهت
هوكاره کانی نه بم بپیاره بتو پونکاتهه
ده لیت "نه نهه هلهه من له کیتشی کچانی
قوتا بخانه که مدا ثمه وهیه کله کاتی خویسا
مامؤستا پهروین به دلنياییه وه ده لیت
نه وهی من له کیتشیه قوتا بخانه که مدا کردم
نه نهه له بعیره وهندی قوتایمه که مو قوتا بخانه که
بتو، بپاییهه که "من هلهه سام
تسا ایک نه ایک، ک شک، نه ایک

وه ختیک که دوو قوتایم په نایان بتو
هینام و ووتیان (ژ) ها و پیمان داومان
لینه کات له گه لیدا بچین بتو فلانه شوین، بتو
که نه خانه شتیکه، نه ایک، ک شک، نه ایک

پورش

داوای لیبوردن له بازی شیانهود ته کینین، کملر ماره ۸۸ هموالیکمان بلاوکردوه ده باره کوشتنی کچیک به سده و همشتا فیشمک له لاین برآکمیمهوه لمزاری (**هاولتی**) یموده، سمرچاوی ثم همواله له لاین (بازی شیانهود) یه له همیلیرو هه فته نامه هاولتی له اون و گتمهوه